
APRIL 2006

SA 1.4. 20.00 Gastspiel

Lebenslustig

Deutschland probt den Aufschwung

von

Anja Krystyn

Das deutsche Depressions-Gen wird von fünf Protagonisten wortwitzig und tiefgründig widerlegt - dem gestressten Manager, der sensiblen Künstlerin, der sexverliebten Arbeitssuchenden, dem leichtfüßigen Italiener und der glamourösen Fernsehfrau. Sie scheitern und siegen auf der Suche nach Erfüllung.

Es spielen: Sandra Anna Christen, Alberto Fortuzzi, Anja Krystyn, Nadja Panknin, Jürgen F. Schmid

Regie: Anja Krystyn

Eintritt: 13 €, erm 8 €

SO 2.4. 20.00 **Lebenslustig**

DO 6.4. 20.00 Gastspiel

Berliner Schule für Bühnenkunst und unternehmerische Fähigkeiten

Die Leiden des jungen Werther

nach Johann Wolfgang von Goethe

Ein Projekt der Studenten und Pädagogen der "Berliner Schule für Bühnenkunst und unternehmerische Fähigkeiten" unter Einbeziehung verschiedener Mittel der darstellenden Kunst

www.berliner-schule-fuer-buehnenkunst.de

Eintritt: 15 €, erm. 8 €

FR 7.4. 20.00 **Lebenslustig**

SA 8.4. 20.00 **Lebenslustig**

SO 9.4. 20.00 **Lebenslustig**

MO 10.4. 20.00 Gastspiel

Atelier für physisches Theater Berlin
Schule für Bewegungsschaupiel

Mögen Sie M?

Komische Werke für Masken

Es spielen die SchauspielschülerInnen des 1. Studienjahres

Die üblichen Unbekannten

eine Cartoon-Story im jazzigen Rhythmus

Es spielen die SchauspielschülerInnen des 2. Studienjahres

Das Atelier für physisches Theater, gegründet und geleitet von Mina Tinaburri und Ulli Ernitz, ist ein freies internationales Zentrum zur Erforschung, Förderung und Weiterentwicklung des gestisch-

physischen Theaters. Es bietet als erste und einzige Theaterschule für Bewegungsschauspiel in Deutschland eine zweijährige Profiausbildung nach den Lehren von Jacques Copeau und Jacques Lecoq. Die Theatermethodik des a.p.t. integriert die verschiedenen theatralen Stile, die auf der Sprache des Körpers als Hauptinstrument der Darstellung, der Bewegung im Raum, und auf den spielenden(!) Schauspieler beruhen, der die Welt darstellt und in jeder seiner Gesten neu erfindet. Es entfernt sich von konventionellen Ausbildungskonzepten und –inhalten, um dem Theater neue und lebendige Impulse zu geben. www.apt-absurdacomica.de

Künstlerische Leitung: Mina Tinaburri

Eintritt: 8 €, erm. 6 €

Di 11.4. 20.00 Mögen Sie M?
Die üblichen Unbekannten

FR 14.4. 20.30 Gastspiel
**Shakespeare, Mörder,
Pulp & Fiction**
von John von Dueffel
mit dem Duo Shakespeare's Mörder

SHAKESPEARE MEETS TARANTINO

das schnellste Königsdrama von Shakespeare -Tarantino für Eilige!

Wer in Shakespeares großes Königsdrama RICHARD III. geht, plant gewöhnlich drei Stunden oder mehr an Kulturzeit für den Theaterbesuch ein. Im tfk gibt es nur das Drama vom Drama, den Auftragsmord Richards am Duke of Clarence, und das in schnellen 50 Minuten mit einem Schuss PULP FICTION obendrein.

Zwei abgetakelte Shakespeare-Schauspieler mausern sich zu smarten Gangstern, die der besonderen Berufsgruppe der Auftragskiller aller Ehre machen. Stan und Ollie auf den Spuren Shakespeares, ein kabarettistisches Kabinettstückchen für eilige Theaterbesucher.

Stell Dir vor, Du könntest König werden...
wäre da nicht noch dein Bruder.

Stell Dir vor, Du beauftragst zwei routinierte Killer....

Stell Dir vor, den einen packt der Skrupel

Stell Dir vor, dem anderen brennt die Sicherung durch...und was nun?

Mit Frank Brunet und Wolfgang Mondon

Eintritt: 12 €, erm. 8,50 €

www.frankbrunet.com

SA 15.4. 20.30 Shakespeare, Mörder, Pulp & Fiction

SO 16.4. 20.30 Shakespeare, Mörder, Pulp & Fiction

FR 21.4. 20.30 Shakespeare, Mörder, Pulp & Fiction

SA 22.4. 20.30 Shakespeare, Mörder, Pulp & Fiction

SO 23.4. 20.30 Shakespeare, Mörder, Pulp & Fiction

DO 27.4. 20.00 Gastspiel
Farandula Theater
Das ist unsere Jugend
von Kenneth Lonergan

„Hör zu, wir nehmen das geklaute Geld deines Vaters, kaufen davon Stoff, sorgen dafür, dass die Mädels high sind und haben eine tolle Zeit. Morgen verkaufen wir den Rest und du kannst deinem Vater seine 15000 zurückgeben. Ist doch ein cooler Plan, oder?“

Das ist unsere Jugend???

Dennis, Stephen und Jessica führen ihr Leben ohne sich wirklich Gedanken über mögliche Konsequenzen zu machen. Aber dennoch versuchen sie ständig, ihre eigene Identität zu definieren.

Mit 'Das ist unsere Jugend' zeichnet der Autor von 'Gangs of New York' Kenneth Lonergan ein Portrait unserer Jugend, die sich aus einer Realität der Perspektivlosigkeit und Langeweile in ihre eigene Welt flüchtet. Kann diese Welt funktionieren oder bricht sie über ihren Köpfen zusammen?

Es spielen: Joanna Castelli, Michael Merlin und Ralph Stieber.

Regie: Pablo Meneses

Eintritt: 9 €, erm. 6 €

FR 28.4. 20.00 Das ist unsere Jugend

SA 29.4. 20.00 Das ist unsere Jugend

SO 30.4. 20.00 Das ist unsere Jugend

weitere Infos unter www.tfk-berlin.de