



# Spielplan November 2010

## 25 Jahre tfk

Das theaterforum kreuzberg  
präsentiert:

### Jakob oder die Unterwerfung

Eine realistische Komödie  
von **Eugène Ionesco**  
5.-7. November,  
Freitag bis Sonntag, 20 Uhr



Das **theaterforum kreuzberg** wurde im November 1985 eröffnet. Die Schauspielerin und Regisseurin Anemone Poland ist künstlerische Leiterin des tfk. Sie inszenierte Autoren, die man in Deutschland kaum kennt oder zu Unrecht vergessen hat: Ghelderode, Tardieu, Gozzi, Ionesco und als Uraufführung ein Stück des Malers Max Beckmann. Mit dieser Auswahl an weitgehend unbekanntem Meisterwerken hat sich das theaterforum kreuzberg eine kleine Marktnische in der Berliner Theaterlandschaft erspielt. Auch in Zukunft werden (Wieder-) Entdeckungen auf dem Spielplan des tfk stehen. Außerdem präsentiert das tfk ausgewählte Gastspiel-Inszenierungen der freien Theaterszene. Öffentliche Förderung erhält das Theater nicht. Seit seiner Entstehung lebt es vom Enthusiasmus und Mut der Theatermacher. Bislang wird es unterstützt von Freunden des Theaters und vom Forum Kreuzberg e. V.

Es gelingt den Künstlern am tfk immer wieder, bemerkenswerte Aufführungen auf die Beine zu stellen. Sie gründeten einen Förderverein „theaterforum kreuzberg e. V.“ mit dem Ziel, die Spielstätte zu erhalten und die Theaterarbeit auch in Zukunft zu ermöglichen.

Als kleines Theater sind wir auf Unterstützung angewiesen. Dafür brauchen wir einen möglichst breiten Freundes- und Interessentenkreis, der unsere Arbeit begleitet und fördert.

Wenn Ihnen eine Aufführung gefallen hat, möchten wir Sie herzlich bitten, uns als Fördermitglied zu unterstützen und gern auch Freunden und Bekannten von unserem Theater zu berichten.

Das Anmeldeformular liegt im Foyer aus.  
Wir schicken es auch gern zu, Anruf genügt, Tel.: 612 88 880  
oder besuchen Sie unsere Website:

[www.tfk-berlin.de](http://www.tfk-berlin.de)

- Als Mitglied des theaterforum kreuzberg e. V.
- informieren wir Sie regelmäßig über unser Programm
  - reservieren wir für Sie Premierenkarten
  - haben Sie die Möglichkeit zum Besuch von Generalproben
  - laden wir Sie einmal im Jahr zum Theaterfest ein

theaterforum kreuzberg e. V.  
Berliner Sparkasse, BLZ 100 500 00  
Kontonummer: 66 03 01 42 60

*Gastspiel*

**Theatergruppe 28 NONNEN**

### Das Stück ohne Hund

Freitag, 12.11./Samstag, 13.11., 20 Uhr



**theaterforum  
kreuzberg**

Eisenbahnstraße 21 – 10997 Berlin  
Karten : 700 71 710 – Büro: 612 88 880  
[www.tfk-berlin.de](http://www.tfk-berlin.de) – Mail: [info@tfk-berlin.de](mailto:info@tfk-berlin.de)

**DI 02.11. 17.00** Jubiläumsfeier  
**25 Jahre Freiabonnements für Gefangene e.V.**

Am 16.9.1985 wurde Freiabonnements für Gefangene e.V. gegründet. Die Arbeit des Vereins basiert auf dem für alle - auch für Gefangene - gültigen Grundrecht der Informationsfreiheit. Nach 25 Jahren ist nun Zeit zu feiern.

Wir laden herzlich ein zur Podiumsdiskussion:  
**Vernetzt hinter Gittern - Die Zukunft der Informationsversorgung im Vollzug**

Dr. Florian Knauer führt mit einem Kurzreferat über „Strafvollzug und Internet“ ein. Nach der Diskussion gegen 19.00 Uhr ist Zeit und Gelegenheit zum Gespräch.

Eintritt frei [www.freiabos.de](http://www.freiabos.de)

**FR 05.11. 20.00** **Jakob oder die Unterwerfung**  
 Eine realistische Komödie von **Eugène Ionesco**  
 Eine Produktion des theaterforum kreuzberg



„Ich liebe Bratkartoffeln mit Speck“ lautet das Credo der Familie Jakob. Doch der rebellische Sohn lehnt die Wertvorstellungen der Familie ab. Erst als seine Schwester Jakobine ihm erklärt, dass er chronometrierbar sei, unterworfen dem Gesetz der Zeit und der Uhr, bricht er zusammen und stimmt in den Familienchor ein. Nach bürgerlicher Tradition ist er jetzt reif für eine Heirat. Schon erscheint die Familie Robert mit Tochter Roberta. Doch dieses Mädchen mit den zwei Nasen ist Jakob nicht hässlich genug. Er will eine Braut mit drei Nasen. Zufälligerweise haben die Roberts eine zweite einzige Tochter mit drei Nasen.

*Für Gruppen nach Voranmeldung: Einführung in das Theaterstück eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.*

**Regie:** Anemone Poland **Bühne:** Robert Schmidt-Matt  
**Kostüme:** Gertraud Wahl-Deschan und Nathalie Fiedermann-Säwert **Maske:** Rebekka Schwark  
**Licht:** Frank Wildanger

**Es spielt das Ensemble des theaterforum kreuzberg:**  
 David Hannak, Magdalene Hurka, Sandra Käpernick, Gregor Marsteller, Nadine Meier, Inka Pabst, Uwe Poppe, Susanna Reinhart

**Eintritt:** 16 €, erm. 9 €, Gruppenermäßigung ab 10 Pers.

**SA 06.11. 20.00** Jakob oder die Unterwerfung  
*im Anschluss:*  
**Der heiratsfähige junge Mann**  
 Die Perspektive der Braut als theatraler Nachschlag ohne Worte  
 Ein supplement subtile von & mit Selma Roth

**SO 07.11. 20.00** Jakob oder die Unterwerfung  
 und: Der heiratsfähige junge Mann  
 und: **Theaterfest zum 25-jährigen Bestehen des theaterforum kreuzberg**

**FR 12.11. 20.00** **Das Stück ohne Hund**  
*Gastspiel 28 Nonnen*

Berlin. Eine Gruppe gewalttätiger Nonnen entführt kaltblütig den blutigen Schlagersänger Jimmy Pommeroy während eines seiner umjubelten Konzerte. Die Nonnen verschleppen ihn nach Österreich-Stadtmitte in ihr altehrwürdiges Kloster - und das mit der fieson Absicht ihn dort als Unterhaltungssklave in regelmäßigen Abständen zu missbrauchen. Seine Fans sind in Angst. Kann der beliebte Künstler diesen Akt des Grauens jemals verkraften?

**Autor:** Denis Kavuk **Regie:** Mandy John  
**Musik:** Stephan Ziron **Bühne:** Sophia Nitschke  
**Licht:** Christian Bonawitz **Es spielen:** Jens Kirchner, Katharina Walter, Laura Bakowsky, Lena Schmidtke, Lydia Schellenberg, Melinda Mehling, Miriam Nowig, Veronika Feiten, Victor Nagel und Zarah Allegra

**Eintritt:** 10 €, erm. 8 €

**SA 13.11. 20.00** Das Stück ohne Hund

**SO 14.11. 17.00 und 20.00** **Auto ohne Blinker / Das Haus**  
*Gastspiel Tanzwerkstatt NO LIMIT e. V.*



**Auto ohne Blinker**

Die letzte Nacht hängt noch in den Lidern. Das Hirn rattert, sucht den Sinn - dreht die Bilder zu Buchstaben, kaut sie zu Worten, spuckt sie heraus. Gelacht. Gehezt. Geheult. Umgebracht. Verpetzt. Verbeult. Gefiebert. Geliebt. Gerannt. Altes. Neues. Traumgewand. Träume hängen in den Gardinen, die Träume der letzten Nacht: „Peu à peu, ein Schritt zurück ins Schlummerland - in dem das kranke Hirn Realität schmiedet.“ Heute schon geträumt?

**Das Haus** *Nach einer Geschichte von Axel Körting*

Ich wohne in einem sehr seltsamen kleinen Haus am Stadtrand, das ich mir mit einem Zauberer und einer Schlangenfrau teile...

**Eintritt:** 7 €, für Jugendliche bis 14 J. 5 € [www.tanzwerkstatt-nolimit.de](http://www.tanzwerkstatt-nolimit.de)

**FR 19.11. 20.00** **Voyage Bagage!**  
*Gastspiel Theater Viaduct*

Weit weg reisen, oder lieber die Landschaft vor dem Fenster auf sich zukommen lassen? Metzingen oder Cuba? Ich war noch niemals auf Hawaii! Mal in einer anderen Sprache „Ich liebe dich“... Auf diese Weise lohnt sich die Reise... Auch in diesem Jahr begibt sich Viaduct auf eine Entdeckungsreise über die Bretter der Welt. Mit „Voyage Bagage!“ Diesmal im wahrsten Sinne des Wortes.

**Es spielen:** Dörte Doberleit, Marion Hofmockel, Solveigh Kampowski, Ahmed Kirca, Jan-Thilo Klimisch, Frauke Kühnhold, Ralf Leser, Ruth Sachse, Christina Schiffler, Zara Schindler, Gabi Schulz, Marco Stöveno

**Spielleitung / Regie:** Lars Gossing, Sabine Ostermann  
**Ton:** Cynthia Davanzo

Eintritt auf Spendenbasis

**SA 20.11. 20.00** Voyage Bagage!

**SO 21.11. 16.00** Voyage Bagage!

**FR 26.11. 20.00** **Same person tomorrow?**  
*Premiere*  
*Gastspiel Tanztheater Cylla und Tanztheater Collage Moderne*

Ein Tanztheaterabend in zwei Teilen. Normalität wird zu Wahnsinn - Wahnsinn zur Normalität, skurrile Momente - Tagträume. Wer oder was „funktioniert“ oder auch nicht. Wie geschieht der Übergang von dem einen in das andere oder wo scheinen sich Übergänge aufzulösen?

**Eintritt:** 14 €, erm. 10 € [www.collage-moderne](http://www.collage-moderne)

**SA 27.11. 20.00** Same person tomorrow?

**SO 28.11. 20.00** Same person tomorrow?