



tfk Spielplan Mai 2017

Das **theaterforum kreuzberg** wurde im November 1985 eröffnet. Die Schauspielerin und Regisseurin Anemone Poland ist künstlerische Leiterin des tfk. Sie inszenierte Autoren, die man in Deutschland kaum kennt oder zu Unrecht vergessen hat: Ghelderode, Tardieu, Gozzi, Ionesco und als Uraufführung ein Stück des Malers Max Beckmann. Mit dieser Auswahl an weitgehend unbekanntem Meisterwerken hat sich das theaterforum kreuzberg eine kleine Marktnische in der Berliner Theaterlandschaft erspielt. Auch in Zukunft werden (Wieder-) Entdeckungen auf dem Spielplan des tfk stehen. Außerdem präsentiert das tfk ausgewählte Gastspiel-Inszenierungen der freien Theaterszene. Öffentliche Förderung erhält das Theater nicht. Seit seiner Entstehung lebt es vom Enthusiasmus und Mut der Theatermacher. Bislang wird es unterstützt von Freunden des Theaters und vom Forum Kreuzberg e. V.

Es gelingt den Künstlern am tfk immer wieder, bemerkenswerte Aufführungen auf die Beine zu stellen. Sie gründeten einen Förderverein „theaterforum kreuzberg e. V.“ mit dem Ziel, die Spielstätte zu erhalten und die Theaterarbeit auch in Zukunft zu ermöglichen.

Als kleines Theater sind wir auf Unterstützung angewiesen. Dafür brauchen wir einen möglichst breiten Freundes- und Interessentenkreis, der unsere Arbeit begleitet und fördert.

Wenn Ihnen eine Aufführung gefallen hat, möchten wir Sie herzlich bitten, uns als Fördermitglied zu unterstützen und gern auch Freunden und Bekannten von unserem Theater zu berichten.

Das Anmeldeformular liegt im Foyer aus.
Wir schicken es auch gern zu, Anruf genügt, Tel.: 612 88 880 oder besuchen Sie unsere Website:

www.tfk-berlin.de

- Als Mitglied des theaterforum kreuzberg e. V.
- informieren wir Sie regelmäßig über unser Programm
 - reservieren wir für Sie Premierenkarten
 - haben Sie die Möglichkeit zum Besuch von Generalproben
 - laden wir Sie einmal im Jahr zum Theaterfest ein

theaterforum kreuzberg e. V.
Berliner Sparkasse, BLZ 100 500 00
Kontonummer: 66 03 01 42 60

Gastspiel

Mürrische Brüste

Abschiedsbriefe vom 18. Jahrhundert bis zur SMS



Dienstag, 9. Mai - 20 Uhr

Gastspiel Die Mondschweine **Fall(t)raum**



Freitag, 26. Mai - Sonntag, 28. Mai - 20 Uhr

theaterforum
kreuzberg

Eisenbahnstraße 21 - 10997 Berlin
Karten : 700 71 710 - Büro: 612 88 880
www.tfk-berlin.de - Mail: info@tfk-berlin.de

FR 05.05. 20.00 PATCHWORK
Gastspiel
Premiere
 EurythmieMiniaturenSerie

Kurze Stücke von höchstens zehn Minuten, ob in klassischer Ausarbeitung oder einer anderen Art eurythmischer Bewegung. Jedes Patch eine eigene Performance.

Mit:
 Tille Barkhoff „Chant - ein Sterbegesang“
 Lisa Blöchle „Aufblitzen“
 EurythmieBerlin „unerwartet darunter“
 Friederike Heine „project b_order“
 Milena Hendel und Rosa Heidelberg „WallPaper“
 Birgit Hering „Kinderlied“
 Claudia von Knorr „Aus der ruhenden Gestalt in die bewegte“
 Caroline von Lengerke „hütte der nacht - Hommage an Nelly Sachs“
 Melaine MacDonald „a quiet dance“
 Miranda Markgraf „Suite Nr 1“
 Brigitte Mathisen „Palabras“
 Anne Riba „In Transit“
 Ingrid Schweitzer „EinGleiches/InWandlung“

Beleuchtung: Julian Hoffmann

Eintritt: 15 €, ermäßigt 10 €

SA 06.05. 20.00 PATCHWORK

SO 07.05. 20.00 PATCHWORK

DI 09.05. 20.00 Mürrische Brüste
Gastspiel
 Abschiedsbriefe vom 18. Jahrhundert bis zur SMS



Miteinander? Schwierig. Ohne einander? Noch schwieriger. Wenn Sie schon immer mal wissen wollten, wie man/frau sich formvollendet trennt, dann sind Sie hier goldrichtig. Anhand von zahlreichen Beispielen vom 18. Jahrhundert bis heute sehen Sie ein breites Spektrum, wie man sich herauswindet: elegant, (un-)verblümt, analytisch, handfest, zaghaft und vieles mehr. Eine wahre Fundgrube für Fettnäpfchen und jede Menge unfreiwilliger Komik, serviert mit musikalischen Akzenten.

Es spielen: Susann T. Wagner (Berlin), Andrej Togni (Zürich/Berlin)
Regie: Maïke Techen (Berlin).

Eintritt: 14 €, erm. 9 €

DO 11.05. 20.00 Der Kaufmann von Venedig
 von William Shakespeare
Gastspiel Theater Reissverschluss

Venedig 1595: Aristokraten-Glanz neben bitterster Bedrängnis. Antonio, überreicher Kaufmann, hat gerade all sein Vermögen in eine internationale Transaktion gesteckt: Drei Handelsschiffe hat er üppig ausgerüstet und zu gewinnträchtigen Geschäften auf die Meere geschickt. Um seinem notorisch verschuldeten Freund Bassanio bei dessen Brautwerbung um die reiche Portia behilflich zu sein, schickt er nach dem jüdischen Geldverleiher Shylock. Er selbst will Bürge sein, wenn Shylock Bassanio 3000 Dukaten leiht - bei nicht fristgerechter Rückzahlung sogar mit einem Pfund des eigenen Fleisches. Shylock, der von Antonio stets geschmäht und als Aussatz behandelt wurde, sieht die Stunde der Vergeltung gekommen.

Mit: Isabella Enzenhofer, Lion Grote, Martin Hamann, Martin Klotz, Patrick Nadler, Fabian Rischow, Caroline Siebert, Gabriel Tauber
Adaption & Inszenierung: Joachim Stargard

Spieldauer: ca. 90 Minuten - keine Pause

Eintritt: 12 €, erm. 8 €, Berlin-Pass: 5 € theaterreissverschluss.de

FR 12.05. 20.00 Der Kaufmann von Venedig

SA 13.05. 20.00 Der Kaufmann von Venedig

FR 19.05. 20.00 apparent // Vögel
Gastspiel
Tanzwerkstatt NO LIMIT e.V.

ein Schein von Sein, Ansichten, Nichts, Alles

Eintritt: 7 €, ermäßigt 5 € tanzwerkstatt-nolimit.de

SA 20.05. 17.00 Träume // Schmetterlinge
Gastspiel
Tanzwerkstatt NO LIMIT e.V.

Träume der Tänzerinnen inszeniert und choreografiert durch die Jugendlichen und Cirsten Behm

Und sie marschieren wieder

Tanztheaterstück frei nach dem Roman "Die Welle" von Morton Rhue

Ein junger amerikanischer Lehrer entschließt sich zu einem ungewöhnlichen Experiment. Er möchte seinen Schülern beweisen, dass Anfälligkeit für faschistoides Denken und Handeln immer und überall vorhanden ist. Das Experiment gerät außer Kontrolle...

Eintritt: 7 €, ermäßigt 5 € tanzwerkstatt-nolimit.de

SA 20.05. 20.00 Bühne // Schwäne
Gastspiel
Tanzwerkstatt NO LIMIT e.V.

Ich gehe auf die Bühne und vergesse alles, Angst umhüllt mich, alles bricht auf!

Körper // Schafe

Eintritt: 7 €, ermäßigt 5 € tanzwerkstatt-nolimit.de

SO 21.05. 16.00 & 17.00 Wir Kinder vom Bahnhof Zoo
Gastspiel
// Pinguine
 Tanzdrama nach dem gleichnamigen Buch von Christiane F.
Tanzwerkstatt NO LIMIT e.V.

Die Tänzerinnen im Alter von 12 bis 15 Jahren setzen sich inhaltlich und tänzerisch mit der Thematik auseinander. Die konzentrierte und intensive Beschäftigung mit dem Thema gibt den Mädchen das Selbstvertrauen, eine Geschichte zu erzählen, die nicht ihre ist. Sie spielen kraftvoll, ausdrucksstark und erzeugen beim Zuschauer bleibende Emotionen.

Eintritt: 7 €, ermäßigt 5 € tanzwerkstatt-nolimit.de

FR 26.05. 20.00 Fall(t)raum
Gastspiel
Premiere
Die Mondscheine



Eine Journalistin durchlebt wieder und wieder den Tag ihres persönlichen Falls. Theo möchte nicht, dass die eigenen komisch zusammengeklebten Fasern des Selbst mit den komisch zusammengeklebten Fasern seiner Geliebten komisch zusammenkleben. Jenny möchte ja wohl noch offen und ehrlich über Kanaken reden dürfen und der Autor fragt sich schmatzend, wer den Boden unter seinen Füßen weggefressen hat. In unserem Fall(t)raum wollen wir mit dem Publikum einmal durch das Kaleidoskop der Angst schauen und auf unser existenzielles Inneres richten.

Mit: Steffen Aicheler, Anita Brokmeier, Anna Clart, Isabelle Schulz
Text/Regie: Anita Brokmeier, Isabelle Schulz
Künstlerische Unterstützung: Anna Clart, Jan Kölsch
Grafik/Layout: Marcel Frank

Eintritt: 12 €, erm. 8 € diemondscheine.jimdo.com | facebook.com/Mondscheine

SA 27.05. 20.00 Falltraum

SO 28.05. 20.00 Falltraum