



tfk Spielplan September 2020

Gastspiel

DANCEWORKS berlin
Performance Project 2020

Lediglich Schwingung/ PERGOLESÌ X:POSED

Das **theaterforum kreuzberg** wurde im November 1985 eröffnet. Die Schauspielerin und Regisseurin Anemone Poland ist künstlerische Leiterin des tfk. Sie inszenierte Autoren, die man in Deutschland kaum kennt oder zu Unrecht vergessen hat: Ghelderode, Tardieu, Gozzi, Ionesco und als Uraufführung ein Stück des Malers Max Beckmann. Mit dieser Auswahl an weitgehend unbekanntem Meisterwerken hat sich das theaterforum kreuzberg eine kleine Marktnische in der Berliner Theaterlandschaft erspielt. Auch in Zukunft werden (Wieder-) Entdeckungen auf dem Spielplan des tfk stehen. Außerdem präsentiert das tfk ausgewählte Gastspiel-Inszenierungen der freien Theaterszene. Öffentliche Förderung erhält das Theater nicht. Seit seiner Entstehung lebt es vom Enthusiasmus und Mut der Theatermacher. Bislang wird es unterstützt von Freunden des Theaters und vom Forum Kreuzberg e. V.

Es gelingt den Künstlern am tfk immer wieder, bemerkenswerte Aufführungen auf die Beine zu stellen. Sie gründeten einen Förderverein „theaterforum kreuzberg e. V.“ mit dem Ziel, die Spielstätte zu erhalten und die Theaterarbeit auch in Zukunft zu ermöglichen.

Als kleines Theater sind wir auf Unterstützung angewiesen. Dafür brauchen wir einen möglichst breiten Freundes- und Interessentenkreis, der unsere Arbeit begleitet und fördert.

Wenn Ihnen eine Aufführung gefallen hat, möchten wir Sie herzlich bitten, uns als Fördermitglied zu unterstützen und gern auch Freunden und Bekannten von unserem Theater zu berichten.

Das Anmeldeformular liegt im Foyer aus.
Wir schicken es auch gern zu, Anruf genügt, Tel.: 612 88 880 oder besuchen Sie unsere Website:

www.tfk-berlin.de

- Als Mitglied des theaterforum kreuzberg e. V.
- informieren wir Sie regelmäßig über unser Programm
 - reservieren wir für Sie Premierenkarten
 - haben Sie die Möglichkeit zum Besuch von Generalproben
 - laden wir Sie einmal im Jahr zum Theaterfest ein

theaterforum kreuzberg e. V.
Berliner Sparkasse, BLZ 100 500 00
Kontonummer: 66 03 01 42 60



Do 3.9. bis Sa 5.9. – 19.30 Uhr

Gastspiel

DIE ETAGE - Schule der darstellenden
und bildenden Künste
Abschlussperformance der Abteilung
ZEITGENÖSSISCHER TANZ

SIEBEN



Do 10.9. bis Sa 12.9. - 19 Uhr
So 13.9. - 18 Uhr
Di 15.9. bis Sa 19.9. - 19 Uhr
So 20.9. - 18 Uhr

**theaterforum
kreuzberg**

Eisenbahnstraße 21 - 10997 Berlin
Karten : 700 71 710 - Büro: 612 88 880
www.tfk-berlin.de - Mail: info@tfk-berlin.de

Für alle Veranstaltungen gilt bis auf Weiteres eine verringerte Zuschaueranzahl sowie die Abfrage der Kontaktdaten, die unter Berücksichtigung des Datenschutzgesetzes erfolgt. Vorherige Online-Reservierung ist daher unbedingt erforderlich, da nicht garantiert werden kann, dass alle Zuschauer eingelassen werden können. Die reservierten Karten werden an der Abendkasse im Theater abgeholt und bezahlt. Die Abendkasse ist 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet. Bitte holen Sie Ihre Karten bis spätestens 20 Minuten vor Veranstaltungsbeginn ab!

DO 03.09. 19.30 *Gastspiel*
Premiere **DANCEWORKS berlin**
 Performance Project 2020
**Lediglich Schwingung/
 PERGOLESI X:POSED**



Auch dieses Jahr performen die Studenten und Studentinnen des Hauptstudiums von DANCEWORKS berlin im Theaterforum Kreuzberg. Dieses Mal mit Stücken von den renommierten Choreografen Tim Rushton und Heidi Weiss. Die Auszubildenden haben in Repertoire-Projekten während des Schuljahres mit den beiden Gastchoreografen gearbeitet und die Tanzstücke gelernt und geprobt. Dabei konnten die Studierenden wertvolle Erfahrung für das Berufsleben als Bühnentänzer sammeln.

Choreographie:
 Heidi Weiss (Lediglich Schwingung)
 Tim Rushton (PERGOLESI X:POSED)

Eintritt: 14 € *Kartenreservierung nur über Studenten von DANCEWORKS*

www.danceworks.berlin

FR 04.09. 19.30 DANCEWORKS berlin (2. Besetzung)
SA 05.09. 19.30 DANCEWORKS berlin (1. Besetzung)

DO 10.09. 19.00 *Gastspiel*
Premiere **DIE ETAGE - Schule der darstellenden
 und bildenden Künste**
 Abschlussperformance der Abteilung
 ZEITGENÖSSISCHER TANZ
SIEBEN



Die 7 Todsünden
 7 Abschlussstücke
 7 Absolvent*innen

Die 7 Absolvent*innen präsentieren ihre Abschlussstücke im ersten Teil der Abschlussperformance SIEBEN.
 Gastchoreografin Alica Minárová | Absolventin vom HZT – Hochschulübergreifendes Zentrum Berlin - Studiengang MA Choreografie | setzt sich mit dem Thema Habgier auseinander. Sie erarbeitet mit Tänzerinnen des 2. und 3. Jahrgangs die Choreografie für den zweiten Teil der Performance, die 7 Todsünden.

Den weiteren Sünden widmen sich die Dozierenden des Teams Zeitgenössischer Tanz, involviert sind alle laufenden Jahrgänge und die absolvierenden Tänzer*innen.

Habgier - Alica Minárová; @Alica Minar & col.
 Komposition: Anais-Nour Berlachhab
 Szenographische Beratung: Claudia Gali
 Dank an: Ulrike Winz

Hochmut - Christian Schwaan
 Habgier - Alica Minárová
 Wollust - Saskia Asshoto
 Völlerei - Laura Alonso
 Neid - Racheal Mauney
 Trägheit - Christian Schwaan
 Zorn - Saskia Asshoto

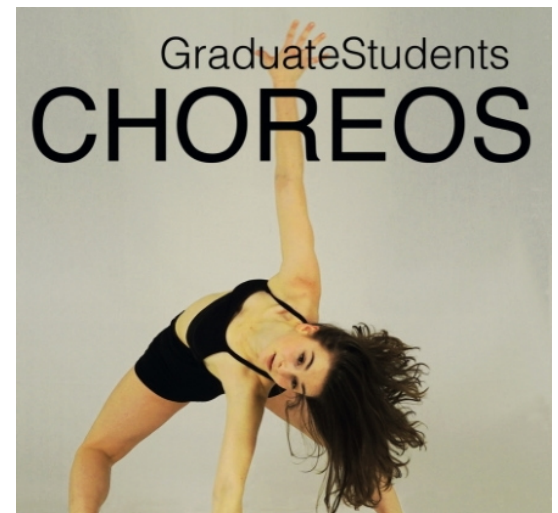
Absolvent*innen: Jeanne Binet, Gesine Eggers, Karlotta Frank, Nadine Haas, Milena Nowak, Fani Papagiannopoulou, Tim Vandenbroeck

Eintritt: 15 €, ermäßigt 12 €

www.dieetage.de

FR 11.09.	19.00	SIEBEN
SA 12.09.	19.00	SIEBEN
SO 13.09.	18.00	SIEBEN
DI 15.09.	19.00	SIEBEN
MI 16.09.	19.00	SIEBEN
DO 17.09.	19.00	SIEBEN
FR 18.09.	19.00	SIEBEN
SA 19.09.	19.00	SIEBEN
SO 20.09.	18.00	SIEBEN

FR 25.09. 20.00 *Gastspiel*
Premiere **Tanzakademie balance 1**
GraduateStudents Choreos 2020



Die Absolventenklasse der anerkannten Bühnentanzausbildung präsentiert ihre Abschlussarbeiten mit Tänzern aus dem zweiten und dritten Ausbildungsjahr. Die Choreographien werden von den angehenden TänzerInnen ohne Themenvorgabe selbstständig entwickelt, geprobt und komplett nach ihren eigenen Vorstellungen erarbeitet. So entsteht jährlich aufs Neue eine sehr abwechslungsreiche und immer wieder überraschende, abendfüllende Tanzvorstellung.

Mit Choreographien von: Ida Cedercreutz, Rosa Lisa Groll, Emilie Pedersen, Lucia Reussner, Helen Schmiedle, Karen Eik Thorsdóttir, Denis Marius Thuillé und Clara Unsel

Eintritt: 16 €, ermäßigt 12 €

Kartenreservierung nur online unter:

<https://www.balance1.net/current-dates/ticket-reservation>

oder mail@balance1.de

<https://www.balance1.net>

SA 26.09.	20.00	GraduateStudents Choreos 2020
SO 27.09.	18.00	GraduateStudents Choreos 2020