



tfk Spielplan Juni / Juli 2021

Das **theaterforum kreuzberg** wurde im November 1985 eröffnet. Die Schauspielerin und Regisseurin Anemone Poland ist künstlerische Leiterin des tfk. Sie inszenierte Autoren, die man in Deutschland kaum kennt oder zu Unrecht vergessen hat: Ghelderode, Tardieu, Gozzi, Ionesco und als Uraufführung ein Stück des Malers Max Beckmann. Mit dieser Auswahl an weitgehend unbekannten Meisterwerken hat sich das theaterforum kreuzberg eine kleine Marktnische in der Berliner Theaterlandschaft erspielt. Auch in Zukunft werden (Wieder-) Entdeckungen auf dem Spielplan des tfk stehen. Außerdem präsentiert das tfk ausgewählte Gastspiel-Inszenierungen der freien Theaterszene. Öffentliche Förderung erhält das Theater nicht. Seit seiner Entstehung lebt es vom Enthusiasmus und Mut der Theatermacher. Bislang wird es unterstützt von Freunden des Theaters und vom Forum Kreuzberg e. V.

Es gelingt den Künstlern am tfk immer wieder, bemerkenswerte Aufführungen auf die Beine zu stellen. Sie gründeten einen Förderverein „theaterforum kreuzberg e. V.“ mit dem Ziel, die Spielstätte zu erhalten und die Theaterarbeit auch in Zukunft zu ermöglichen.

Als kleines Theater sind wir auf Unterstützung angewiesen. Dafür brauchen wir einen möglichst breiten Freundes- und Interessentenkreis, der unsere Arbeit begleitet und fördert.

Wenn Ihnen eine Aufführung gefallen hat, möchten wir Sie herzlich bitten, uns als Fördermitglied zu unterstützen und gern auch Freunden und Bekannten von unserem Theater zu berichten.

Das Anmeldeformular liegt im Foyer aus.
Wir schicken es auch gern zu, Anruf genügt, Tel.: 612 88 880
oder besuchen Sie unsere Website:

www.tfk-berlin.de

- Als Mitglied des theaterforum kreuzberg e. V.
- informieren wir Sie regelmäßig über unser Programm
 - reservieren wir für Sie Premierenkarten
 - haben Sie die Möglichkeit zum Besuch von Generalproben
 - laden wir Sie einmal im Jahr zum Theaterfest ein

theaterforum kreuzberg e. V.
Berliner Sparkasse, BLZ 100 500 00
Kontonummer: 66 03 01 42 60

Gastspiel *Premiere*
motion*s Tanz- & Bewegungsstudio
Nähe & Distanz
Abschlussperformance
des motion*s Dance Programs

Do, 24.6. bis So, 27.6. um 19 Uhr
Zusätzliche Vorstellungen Sa / So um 13 Uhr

+++++

Gastspiel *Premiere*
Michael Tschechow Studio Berlin
Jugend ohne Gott
nach Ödön von Horváth
Abschlussproduktion
des Tschechow-Studienjahres 2020/21

Fr, 2.7. bis Mo, 5.7. um 20 Uhr

+++++

Gastspiel *Premiere*
Ensemble Yrrwahria
ich ist WIR anders

Fr, 23.7. bis So, 25.7. um 19 Uhr

theaterforum
kreuzberg

Eisenbahnstraße 21 - 10997 Berlin
Karten : 700 71 710 - Büro: 612 88 880
www.tfk-berlin.de - Mail: info@tfk-berlin.de

Gemeinsam gegen CORONA

Unsere Regeln für den Theaterbesuch:

Abfrage der Kontaktdaten, die unter Berücksichtigung des Datenschutzgesetzes erfolgt. Ohne Angabe kein Einlass in die Vorstellung!

Vorlage eines negativen Corona-Testergebnisses

Vollständig Geimpfte und Genesene mit Nachweis (negativer PCR-Test nach überstandener Corona-Infektion, höchstens 6 Monate alt) unterliegen nicht der Testpflicht. Ohne Nachweis kein Einlass in die Vorstellung!

Während des Theaterbesuchs eine FFP2- oder medizinische Maske tragen. Auch im Theatersaal während der Vorstellung.

1,5 m Abstand zu anderen Personen halten.
Einzelnen durch das Hoftor und den Theatereingang treten.
Händedesinfektion im Eingangsbereich benutzen

Bitte den Anweisungen des Theaterpersonals folgen.
Sie werden im Theatersaal platziert: Keine freie Platzwahl

Für alle Veranstaltungen gilt bis auf Weiteres eine verringerte Zuschauerzahl. Deshalb ist eine **vorherige online Reservierung** unbedingt erforderlich, da nicht garantiert werden kann, dass alle Zuschauer eingelassen werden können.

Die reservierten Karten werden an der Abendkasse im Theater abgeholt und bezahlt. Die Abendkasse öffnet 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Bitte holen Sie Ihre Karten spätestens 20 Min. vor Veranstaltungsbeginn ab!

Wir bemühen uns um Ihre Sicherheit: Geräte mit Hepa-Filtern sind im Einsatz, die Viren und Aerosole aus der Luft filtern. Außerdem werden die Hygiene- und Abstandsregeln nach den neuesten Vorgaben umgesetzt.



DO 24.06. 19.00 Gastspiel
Premiere
motion*s Tanz- & Bewegungsstudio
Nähe & Distanz
Abschlussperformance
des motion*s Dance Programs

Von Oktober 2020 bis Juni 2021 haben die Teilnehmenden des Dance Programs gemeinsam trainiert.

Das motion*s Dance Program Berlin ist eine neunmonatige Entdeckungsreise quer durch die klassischen bis hin zu den urbanen Tanzstilen. Tänzerische Kreativität und das Erlernen von soliden Techniken stehen im Fokus.

Es war ein herausforderndes Jahr für uns alle - bewusst haben wir uns mit dem Thema von Nähe und Distanz beschäftigt - für alle Stücke war dies der Ausgangspunkt. Es sind viele verschiedene Facetten und sehr unterschiedliche Ideen mit dem Medium Tanz verwirklicht worden. Gezeigt werden Gruppenstücke, Soli, Duette und Trios - live und projiziert.

Choreograph*Innen der Gruppenstücke:
Lia Pavlidis, Christoph Viol, Marlene Foth, Nikita Litvichenko, Stella Caric

Tanzende & Choreographie der Soli, Duos und Trios:
Ailina Ziegler, Annabell Götsch, Charline Lebailly, Clara Nickel, Evangelos Pitsilos, Jana-Marie Schwennesen, Kaodi Alum, Lara Schieber, Linda Medina, Mara Schröder, Marie Pesch, Nastasja Meitina, Nino Benito Marks, Olga Brunsmann, Paula Helge, Sarah Delphine Schulmeyer

Eintritt: 18 €, ermäßigt 15 € www.motionsberlin.de

FR 25.06.	19.00	Nähe & Distanz
SA 26.06.	13.00	Nähe & Distanz
SA 26.06.	19.00	Nähe & Distanz
SO 27.06.	13.00	Nähe & Distanz
SO 27.06.	19.00	Nähe & Distanz

FR 02.07. 20.00 Gastspiel
Premiere
Michael Tschechow Studio Berlin
Jugend ohne Gott
nach Ödön von Horváth
Abschlussproduktion
des Tschechow-Studienjahres 2020/21

Mit: Morgane Chouzenoux, Max Dietrich, Shirin Eck, Nikita Gestrich, Anatol Hanau, Hannah Humpert, Elisa Mildner, Viola Polesch, Tobias Sill, Juliane Ulmer und Anke Walter

Regie: Jobst Langhans

Eintritt: 14 €, ermäßigt 9 €

Vorbestellungen und Link zum Livestream auf YouTube unter: www.mtsb.de

SA 03.07.	20.00	Jugend ohne Gott
SO 04.07.	20.00	Jugend ohne Gott
MO 05.07.	20.00	Jugend ohne Gott

FR 23.07. 19.00 Gastspiel
Ensemble Yrrwahria
ich ist WIR anders

Wozu braucht man Helden, es läuft doch, oder? Aber die Lage ist ernst, sehr ernst! Deshalb haben sie sich versammelt, um über die aktuelle Situation der Menschheit zu beraten.

- Gibt es einen Spielraum für meine Existenz?
- Wird meine Existenz jetzt zum Spielraum?
- Kann das Experiment Menschheit noch gerettet werden?
- Oder ist es bereits gescheitert?
- Oder sollen wir der Menschheit beim Scheitern zuschauen?
- Oder sollen wir ihnen Freude am Scheitern beibringen?

Das fragen sie sich und diese Fragen betreffen uns alle. Nicht als bloßes Publikum, sondern mitten im Geschehen sind Sie eingeladen sich wieder zu finden, um diese erstaunlichen Figuren auf ihrer poetisch-choreographischen Reise zu möglichen Antworten oder weiteren Fragen zu begleiten.

Das inklusive Yrrwahria Ensemble zeigt eine absurd-reale und tragisch-komische Uraufführung. Eine verwobene Geschichte durch innere und äußere Welten, bezugnehmend auf das Menschsein an sich.

Es spielen: Mandy Adam, Günther Frieb, Ingrid van Hulle, Florian Leue, Peter Mechelke, Jens Müller, Aydin Öztekin, Florian Schulze, Ben Skerka

Regie: Nina Olczak

Drehbuch: Verena Beck & Nina Olczak

Gefördert durch: Aktion Mensch, VHS-Lichtenberg, Fred Bruder, Kreatifhaus, Jürgen Rosemund, René Kalmring

Mitwirkende: Verena Beck, Mustafa Cicek, Arne Steinhorst, Charlotte Besserer, Maria Manasterny



Eintritt: 15 €, ermäßigt 10 € www.yrrwahria.de

SA 24.07.	19.00	ich ist WIR anders
SO 25.07.	19.00	ich ist WIR anders