



tfk Spielplan September 2021

Das **theaterforum kreuzberg** wurde im November 1985 eröffnet. Die Schauspielerin und Regisseurin Anemone Poland ist künstlerische Leiterin des tfk. Sie inszenierte Autoren, die man in Deutschland kaum kennt oder zu Unrecht vergessen hat: Ghelderode, Tardieu, Gozzi, Ionesco und als Uraufführung ein Stück des Malers Max Beckmann. Mit dieser Auswahl an weitgehend unbekanntem Meisterwerken hat sich das theaterforum kreuzberg eine kleine Marktnische in der Berliner Theaterlandschaft erspielt. Auch in Zukunft werden (Wieder-) Entdeckungen auf dem Spielplan des tfk stehen. Außerdem präsentiert das tfk ausgewählte Gastspiel-Inszenierungen der freien Theaterszene. Öffentliche Förderung erhält das Theater nicht. Seit seiner Entstehung lebt es vom Enthusiasmus und Mut der Theatermacher. Bislang wird es unterstützt von Freunden des Theaters und vom Forum Kreuzberg e. V.

Es gelingt den Künstlern am tfk immer wieder, bemerkenswerte Aufführungen auf die Beine zu stellen. Sie gründeten einen Förderverein „theaterforum kreuzberg e. V.“ mit dem Ziel, die Spielstätte zu erhalten und die Theaterarbeit auch in Zukunft zu ermöglichen.

Als kleines Theater sind wir auf Unterstützung angewiesen. Dafür brauchen wir einen möglichst breiten Freundes- und Interessentenkreis, der unsere Arbeit begleitet und fördert.

Wenn Ihnen eine Aufführung gefallen hat, möchten wir Sie herzlich bitten, uns als Fördermitglied zu unterstützen und gern auch Freunden und Bekannten von unserem Theater zu berichten.

Das Anmeldeformular liegt im Foyer aus.
Wir schicken es auch gern zu, Anruf genügt, Tel.: 612 88 880 oder besuchen Sie unsere Website:

www.tfk-berlin.de

- Als Mitglied des theaterforum kreuzberg e. V.
- informieren wir Sie regelmäßig über unser Programm
 - reservieren wir für Sie Premierenkarten
 - haben Sie die Möglichkeit zum Besuch von Generalproben
 - laden wir Sie einmal im Jahr zum Theaterfest ein

theaterforum kreuzberg e. V.
Berliner Sparkasse, BLZ 100 500 00
Kontonummer: 66 03 01 42 60

Gastspiel Eszter Parragi und Dahlia Nyx **TechnoMarmelade**



Freitag 10.9. / Samstag 11.9. – 20 Uhr

Gastspiel Studio Tambour **Gift. Eine Ehegeschichte** von Lot Vekemans



Do 23.9. / Fr 24.9. / Sa 25.9. - 20 Uhr

**theaterforum
kreuzberg**

Eisenbahnstraße 21 - 10997 Berlin
Karten : 700 71 710 - Büro: 612 88 880
www.tfk-berlin.de - Mail: info@tfk-berlin.de

DO	02.09.	20.30 Premiere Einlass ab 20.00	HUMANT Gastspiel GUT Reaction Percussive Dance Theatre
<p>"HUMANT" is a confrontation of the human machine. It is an anatomical deconstruction, starting with the reality of our bodies' inner biological transcendence and evolving into a celebration of a human mutant form. Would it not be beautiful if we could all appreciate a different new mutant body? The performance will highlight both the beauty of the macabre and the vulnerability of our body, exposing the ugly side of the human condition by staging the unrelenting violence of humanity through the depiction of mutated magnificent creatures. Choreography, music and percussive compositions are the sole creation of GUT REACTION Percussive Dance Theatre Company.</p> <p>Tickets in the Theater: 15 € Online tickets: early birds 10 €, group tickets 10 € / pp, VIP 25 € normal online tickets 12 €</p>			
FR	03.09.	20.30 Einlass 20h	HUMANT
SA	04.09.	20.30 Einlass 20h	HUMANT
DI	07.09.	20.00	Die Geschichte eines Hundes von Mark Twain Gastspiel Lucia Peraza Rios
<p>Eigenwillig, sparsam und aufwühlend verkörpert Lucia Peraza Rios eine Hündin, deren tierische Leidensgeschichte von Sklaverei, Selbstaufopferung und Verrat so allzu menschlich nachvollziehbar wird.</p> <p>Mark Twains vordergründig humorvolle Kurzgeschichte verwandelt sich fast unmerklich in die Chronik des Schicksals einer rechtlosen Leibeigenen.</p> <p>Aileen Mavourneen ist eine Mischlings-Hündin. Sie erinnert sich an die schönsten Momente in ihrer Kindheit und Jugend und trauert zugleich um den Verlust ihrer Familie, weil sie verkauft wird. Sie erzählt von ihrer ergebenden Heldentat, vermeintlichem Glück und einem bitteren Ende.</p> <p>Eintritt: 20 €, ermäßigt 15 €</p>			
FR	10.09.	20.00	TechnoMarmelade Gastspiel Eszter Parragi und Dahlia Nyx
 <p>Ein absurd-groteskes Körpertheaterduett über Machtverhältnisse in privaten und intimen Zweier-Beziehungen mit Live-Musik von Katarzyna Wieczerzak. Bei einem Kartenspiel wird entschieden, welche der zwei Frauenfiguren das Attribut der Macht erhält: eine edle Mütze. Die Gewinnerin wird zur Lady, die Verliererin zur Dienerin. Beide stehen in einer hierarchischen Beziehung zueinander. Wie lange bleibt diese für sie genussvoll und was passiert, wenn der Genuss verloren geht?</p> <p>Unser Anliegen ist es, Verwicklungen von Macht, Abhängigkeit und Erotik künstlerisch und komplex zu verarbeiten. Dabei agieren wir weitgehend nonverbal, kommentiert durch rau-poetisches Live-Musikspiel und Songs. Ästhetisch ist das Stück durch Stummfilme inspiriert.</p> <p>Altersbeschränkung: ab 16 Jahren</p> <p>Eintritt: 15 €, ermäßigt 10 €</p>			
SA	11.09.	20.00	TechnoMarmelade
SO	12.09.	19.00	Die Geschichte eines Hundes
MO	13.09.	20.00	Die Geschichte eines Hundes

DI	14.09.	20.00	Die Geschichte eines Hundes
MI	15.09.	20.00	Die Geschichte eines Hundes
FR	17.09.	09.30 Premiere und 11:00	Großvaters Kirschbaum Gastspiel Flying Fox Theater
<p>Eine Erzählung mit Schauspiel, Puppenspiel und Live-Musik für Alle ab 5 Jahren und die ganze Familie.</p> <p>Auf einem kleinen Bauernhof im Norden Italiens steht ein alter Kirschbaum. Namens Felice. Zwischen Hühnern und Heuballen erzählen die Geschwister Tonino und Sofia die Geschichte ihres Großvaters.</p> <p>Eine Geschichte über Traktoren und Tiere, Kirschkernspucken und Bäume klettern, Mehlstaub und Matschfüße. Über missgelaunte Baggerfahrer, die Kirschbäume aus den Weg räumen sollen; eine Gans, die denkt sie wäre ein Schoßhund; und über die unersetzliche Beziehung zwischen Opa und Enkelkind.</p> <p>Es ist eine Geschichte über das Erinnern aber auch vom Abschied. Wir konzentrieren uns auf das spielen mit der Vorstellungskraft der Kinder im Publikum. Mit minimalem Bühnenbild, Live-Musik und frechen Papphühnern präsentiert Flying Fox das neueste Stück für junges Publikum.</p> <p>Eintritt für Kinder: 6 €, für Erwachsene 8 €</p>			
SA	18.09.	16.00	Großvaters Kirschbaum
SO	19.09.	11+16	Großvaters Kirschbaum
DO	23.09.	20.00	Gift. Eine Ehegeschichte von Lot Vekemans Gastspiel Studio Tambour
 <p>Fotografie: Ruth ZunL.G</p> <p>Ein geschiedenes Ehepaar, das durch einen schrecklichen Schicksalsschlag getrennt wurde, begegnet sich nach Jahren wieder. Es beginnt die Aufarbeitung eines Traumas, auf der Suche nach einem neuen Umgang mit der Vergangenheit.</p> <p>Die Sehnsucht das Leben wieder als lebenswert zu begreifen, etwas Neues zu beginnen, verbindet die Beiden. Doch scheint eine gemeinsame Zukunft unmöglich. Eine giftige und zugleich zärtliche Begegnung zweier Menschen, geprägt durch vertraute Intimität, große Enttäuschungen, bittere Sehnsucht und leisen Hoffnungen.</p> <p>Eintritt: 20 €, ermäßigt 14 €</p>			
FR	24.09.	20.00	Gift. Eine Ehegeschichte
SA	25.09.	20.00	Gift. Eine Ehegeschichte
DO	30.09.	19.30 Premiere	ZEITRAUM Performance Project 2021 Gastspiel DANCEWORKS berlin
<p>Endlich erlauben uns Zeit und Raum wieder auf die Bühne zu gehen und vor Publikum zu performen! Die diesjährigen Absolventen und alle weiteren Studenten und Studentinnen des Hauptstudiums von DANCEWORKS berlin präsentieren dieses Jahr Stücke der renommierten Choreografen Heidi Weiss und Michael Langeneckert.</p> <p>Eintritt: 14 € Kartenreservierung nur über Studenten von DANCEWORKS www.danceworks.berlin</p>			
FR	01.10.	19.30	ZEITRAUM
SA	02.10.	16+19.30	ZEITRAUM