



Spielplan September 2026

Salon de Mime #1

Gastspiel *Pantomime Berlin*

Das **theaterforum kreuzberg** wurde im November 1985 eröffnet. Die Schauspielerin und Regisseurin Anemone Poland ist künstlerische Leiterin des tfk. Sie inszenierte Autoren, die man in Deutschland kaum kennt oder zu Unrecht vergessen hat: Ghelderode, Tardieu, Gozzi, Ionesco und als Uraufführung ein Stück des Malers Max Beckmann. Mit dieser Auswahl an weitgehend unbekannten Meisterwerken hat sich das theaterforum kreuzberg eine kleine Marktnische in der Berliner Theaterlandschaft erspielt. Auch in Zukunft werden (Wieder-) Entdeckungen auf dem Spielplan des tfk stehen. Außerdem präsentiert das tfk ausgewählte Gastspiel-Inszenierungen der freien Theaterszene. Öffentliche Förderung erhält das Theater nicht. Seit seiner Entstehung lebt es vom Enthusiasmus und Mut der Theatermacher. Bislang wird es unterstützt von Freunden des Theaters und vom Forum Kreuzberg e. V.

Es gelingt den Künstlern am tfk immer wieder, bemerkenswerte Aufführungen auf die Beine zu stellen. Sie gründeten einen Förderverein „theaterforum kreuzberg e. V.“ mit dem Ziel, die Spielstätte zu erhalten und die Theaterarbeit auch in Zukunft zu ermöglichen.

Als kleines Theater sind wir auf Unterstützung angewiesen. Dafür brauchen wir einen möglichst breiten Freundes- und Interessentenkreis, der unsere Arbeit begleitet und fördert.

Wenn Ihnen eine Aufführung gefallen hat, möchten wir Sie herzlich bitten, uns als Fördermitglied zu unterstützen und gern auch Freunden und Bekannten von unserem Theater zu berichten.

Das Anmeldeformular liegt im Foyer aus.
Wir schicken es auch gern zu, Anruf genügt, Tel.: 612 88 880
oder besuchen Sie unsere Website:

www.tfk-berlin.de

- Als Mitglied des theaterforum kreuzberg e. V.
- informieren wir Sie regelmäßig über unser Programm
 - reservieren wir für Sie Premierenkarten
 - haben Sie die Möglichkeit zum Besuch von Generalproben
 - laden wir Sie einmal im Jahr zum Theaterfest ein

theaterforum kreuzberg e. V.
Berliner Sparkasse, BLZ 100 500 00
Kontonummer: 66 03 01 42 60



FR – 18.09.26 – 19.00 Uhr

Heute Zwischen Gestern und Morgen

Ein musikalisch-literarisches Kabarettstück
Gastspiel *Internationales Berliner Drama Theater*



FR – 25.09.2026 – 20.00 Uhr

**theaterforum
kreuzberg**

Eisenbahnstraße 21 - 10997 Berlin
Karten : 700 71 710 - Büro: 612 88 880
www.tfk-berlin.de - Mail: info@tfk-berlin.de

FR 18.09. 19.00 Salon de Mime #1
Gastspiel Pantomime Berlin

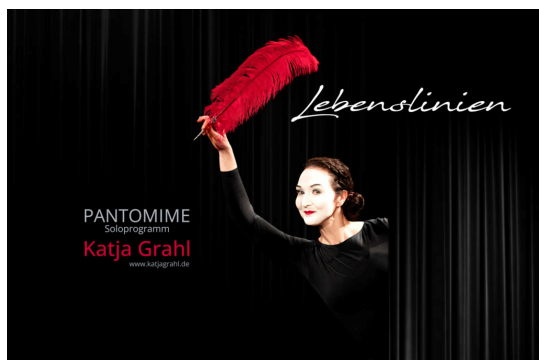
Pantomime Berlin lädt herzlich ein zu einem Abend der Begegnung, des Austauschs und der Reflexion rund um die Kunst der Pantomime und des physischen Theaters. Im Theaterforum Kreuzberg werden Pantomimen und Mimen, Forschende und alle, die sich mit dieser Kunstform beschäftigen, zusammenkommen, um diese wunderbare Kunstform mit all ihren Spielmöglichkeiten auf die Bühne zu bringen. Es wird ein bunter Abend mit kurzen Präsentationen, die zeigen wie facettenreich visuelles Theater sein kann. Im Anschluss laden wir ein, zu einem offenen Gespräch zwischen Publikum und Mimen.

Mit: Katja Grahl und Birger Markuse

Eintritt: 20 €, ermäßigt 16 €

Kombiticket für Salon & Lebenslinien: 32 €, erm. 27 € modern-mimes.de

SA 19.09. 19.00 Lebenslinien
Pantomimisches Soloprogramm
von und mit **Katja Grahl**



Zeitgenössische Bühnenkunst im klassischen Gewand. Das Programm basiert auf fragmentarischen Erzählungen, die das Leben in all seinen Facetten widerspiegeln - Sehnsüchte, Hoffnungen, Ängste und Momente des Glücks. Stets begleitet uns ein geschärfter Blick für das Paradoxe und die Brüche in menschlichen Lebenssituationen. Eine Reise durch die emotionalen Landschaften, die wir alle kennen. Mit der Kraft des Körpers und einer ausdrucksstarken Mimik entstehen Bilder von berührender Intensität. Eine varietéhafte Figur, die die einzelnen Stücke antizipiert und mit eigens geschriebenen Texten verbindet, führt sie wie ein Conferencier durchs Programm und wird zur nahbaren Konstante für das Publikum.

Eintritt: 18 €, ermäßigt 15 €

SO 20.09. 17.00 Lebenslinien

FR 25.09. 20.00 Heute Zwischen Gestern und Morgen
Ein musikalisch-literarisches Kabarettstück
Gastspiel Internationales Berliner Drama Theater

Von Erinnerung, Exil, Hoffnung - und der Kraft der Musik. Zwei Menschen treffen sich im „Heute“. Zwei Schicksale - fremd und doch verwandt. Sie ist eine ältere Frau, einst Immigrantin aus einem untergehenden Land, mit Erinnerungen an eine verlorene Heimat, Sprachbrüche und eine nie ganz verheilte Vergangenheit. Er ist ein junger Mann, frisch geflüchtet aus dem heutigen Russland - auf der Suche nach Identität, Frieden, einer Zukunft. Ihre Begegnung ist eine Konfrontation zwischen Vergangenheit und Zukunft - zwischen Verlust und Hoffnung, Krieg und Sehnsucht, Sprachlosigkeit und Musik.

Mit: Anastasia Weinmar, Ilya Khodyrev und Andrei Diakov

Eintritt: 25 € ibdt-theater.de

SA 26.09. 12.00 Der Große und die Kleine
Musiktheater für Kinder von 4 bis 9 Jahren
Gastspiel Internationales Berliner Drama Theater in russischer Sprache

Was passiert, wenn eine kleine, neugierige Schnecke auf einen riesigen, kraftvollen Buckelwal trifft? Wenn jemand ganz Langsames jemandem begegnet, der die Weite der Ozeane kennt? Das Stück erzählt von einer ungewöhnlichen Freundschaft zwischen zwei Wesen, die unterschiedlicher kaum sein könnten. Und doch entdecken sie: Nicht Größe entscheidet, nicht Tempo, nicht Lautstärke. Sondern Vertrauen. Zuhören. Füreinander da sein. In einer poetischen Bühnenwelt voller Live-Musik, Bewegung und Humor erleben Kinder, wie aus Vorsicht Neugier wird, aus

Fremdheit Nähe und aus Unsicherheit Mut. Die kleine Schnecke zeigt dem großen Wal, dass auch leise Stimmen wichtig sind. Der Wal wiederum schenkt der Schnecke den Mut, über sich hinauszuwachsen. Gemeinsam finden sie Wege, die allein unmöglich schienen. Das ca. 45-minütige Musiktheater richtet sich an Kinder von 4 bis 9 Jahren und ihre Familien. Es vermittelt zentrale Werte, ohne zu belehren. Freundschaft, Solidarität, gegenseitige Verantwortung und die Erfahrung, dass jede und jeder etwas beitragen kann, egal wie groß oder klein man ist.

Regie: Anastasia Weinmar Musik: Andrei Diakov, Anton Varaksin

Eintritt: 30 € ibdt-theater.de

SA 26.09. 15.00 Der Große und die Kleine

SA 26.09. 20.00 ICH BIN EDITH PIAF
Ein Monodrama mit **Anastasia Weinmar**
in russischer Sprache

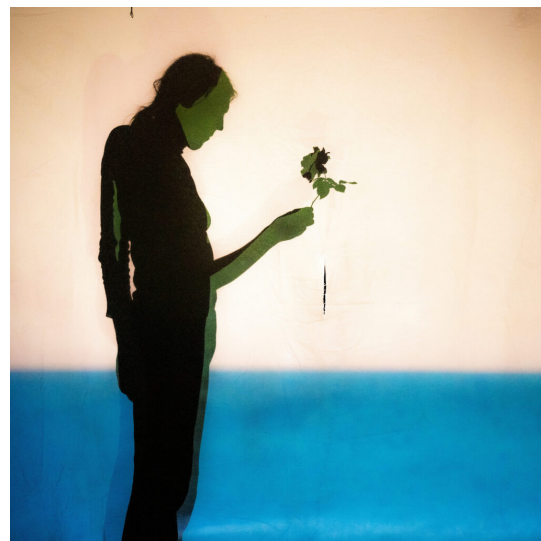
Begleitet von Andrei Diakov am Klavier erzählt Anastasia Weinmar die große Geschichte Edith Piafs: Liebe, Verlust, Chanson und Lebensmut. Plötzlich ist sie da. Lebendig. Unvergessen. Unwiderstehlich. Edith Piaf kehrt auf die Bühne zurück. Die Berliner Schauspielerinnen Anastasia Weinmar lässt die legendäre Sängerin mit einer Intensität und Wahrhaftigkeit auferstehen, die den Atem raubt. Ihre Darstellung ist so berührend, stimmlich so eindringlich und so authentisch, dass das Publikum glaubt, Edith Piaf selbst zu begegnen.

Eintritt: 25 € ibdt-theater.de

SO 27.09. 12.00 Der Große und die Kleine

SO 27.09. 15.00 Der Große und die Kleine

DI 29.09. 15.00 UNDINI Uncut
Schattentheater / Drag Tanz Zirkus Live-Musik
für Kinder ab 6 Jahren



Was passiert, wenn eine kleine Meerjungfrau ihre eigene Geschichte neu erzählt? UNDINI Uncut ist ein zeitgenössisches Schattentheaterstück für junges Publikum, das Hans Christian Andersens Märchen aus einer queeren Perspektive neu interpretiert. Drei Performerinnen verweben Zirkus, Tanz, Drag und Live-Musik zu einer poetischen, visuellen Welt, in der sich die Meerjungfrau Undini auf eine Reise durch Schatten, Meer und Identitätsfindung begibt. Die Inszenierung verzaubert zunächst mit klassischen Märchenbildern - und beginnt dann, mit Humor und zeitgenössischen Elementen, die ursprüngliche Erzählstruktur zu dekonstruieren und neu zu befragen. Verhandelt werden Themen wie Zugehörigkeit, Freundinnenschaft, queere Selbstbestimmung: lehrreich, ohne zu belehren, sensibel und empowernd. UNDINI Uncut öffnet einen Raum, in dem junges Publikum Geschlechterrollen, eigene Perspektiven und Erfahrungen spielerisch hinterfragen kann - poetisch, witzig und voller Luftblasen.

Von und mit:

Thea Haug — @theaetecetera, Lux Ulonska — @stefiliciouslux
Majó Rika — @frelska, Beat Sandkühler — @beat_rixe

Eintritt: Kinder 5 €, Erwachsene 10 € [instagram.com/undiniuncut](https://www.instagram.com/undiniuncut)

MI 30.09. 10.00 UNDINI Uncut